

L'ÉGLISE SAINT-LAMBERT

JODOIGNE



L'histoire de la paroisse Saint-Lambert est ancienne et fort mal connue. On pense qu'elle fut fondée au 10^{ème} siècle par le chapitre Saint-Paul de Liège. Son église paroissiale, dédiée à Saint-Lambert, saint-patron liégeois, fut construite sur une petite butte dominant la Gette. En raison de sa localisation, le quartier Saint-Lambert fut d'ailleurs appelé « Outre-Gette ». L'église, tout comme l'ensemble de ce quartier bâti en dehors de l'enceinte fortifiée de la cité, eut à souffrir d'innombrables assauts et dégradations. Après plusieurs reconstructions entre le 14^{ème} et le 19^{ème} siècle, l'église actuelle dont quelques éléments anciens ont subsistés, fut érigée en 1861 sur les plans de l'architecte provincial Emile Coulon.

Plusieurs autres constructions d'Emile Coulon se retrouvent d'ailleurs fréquemment en Hesbaye brabançonne et ailleurs en Brabant. Voici quelques exemples : l'église Saint-Sulpice à Beauvechain, l'église Saint-Joseph à Glimes, l'église Saint-Georges à Saint-Jean-Geest, l'église Saint-Georges à Jandrenouille ou encore l'église Saint-Feuillen à Offus.

Le bâtiment est construit dans un style renaissance, en brique avec des moellons de pierre de Gobertange aux angles. L'orgue de l'église Saint-Lambert qui date de 1869 est resté quasiment intact. Il a été classé en 1990. L'ancien cimetière qui entourait l'église jadis, fut transformé en une petite placette arborée en 1898

DE SAINT-LAMBERTKERK - JODOIGNE :

De geschiedenis van de Saint-Lambertparochie is oud en slecht gekend. Men denkt dat ze gesticht werd in de 10e eeuw door het kapittel van Saint-Paul uit Luik. De parochiekerk, gewijd aan Saint-Lambert, de patroonheilige van Luik, werd gebouwd op een hoogte die neerkijkt op de Gete. Vanwege de ligging werd de Saint-Lambertwijk overigens 'Outre-Gette' genoemd (aan de andere kant van de Gete). De kerk en de hele wijk lagen buiten de stadsversterking en hadden te lijden van een hele reeks aanvallen en vernielingen. De kerk moest dan ook verschillende keren herbouwd worden tussen de 14e en de 19e eeuw. De huidige kerk, die nog enkele oude elementen bevat, werd in 1861 gebouwd naar plannen van de provinciearchitect Emile Coulon.

In Waals-Brabant en Brabants Haspengouw zijn verschillende andere gebouwen van Emile Coulon te zien. Enkele voorbeelden zijn de Saint-Sulpicekerk in Beauvechain, de Saint-Josephkerk in Glimes, de Saint-Georgeskerk in Saint-Jean-Geest, de Saint-Georgeskerk in Jandrenouille en de Saint-Feuillenkerk in Offus.

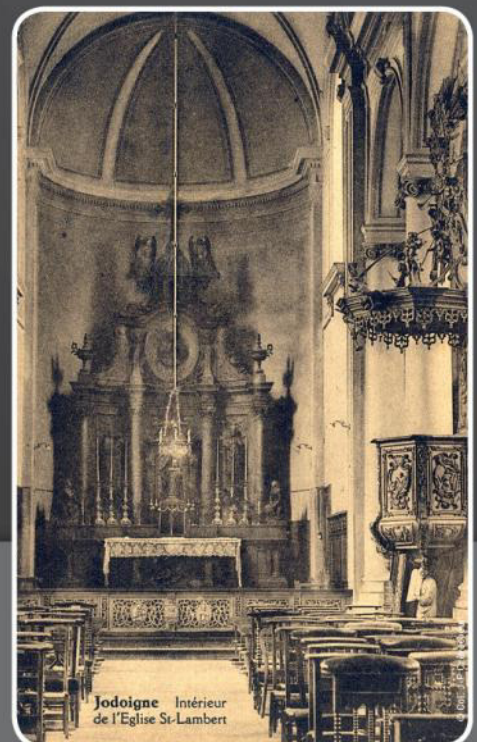
De kerk is opgetrokken in renaissancestijl, in baksteen en met steen van Gobertange op de hoeken. Het orgel van de Saint-Lambertkerk, dat dateert van 1869, is bijna helemaal intact gebleven. Het werd geklasseerd in 1990. Het oude kerkhof dat vroeger rond de kerk lag, werd in 1898 omgevormd tot een pleintje met bomen.

L'ARCHITECTURE DE LA RENAISSANCE (ENTRE LE 14^{ÈME} ET LE 16^{ÈME} SIÈCLE) :

L'art est alors considéré comme la représentation de la réalité, du naturel qu'il doit imiter. En architecture, il en résulte un rigoureux système de rapports proportionnés et harmonieux. Un des motifs architecturaux récurrents est la fenêtre à meneau.

RENAISSANCE ARCHITECTUUR (PERIODE TUSSEN DE 14^{DE} EN DE 16^{DE} EEUW) :

Deze kunst wordt eschouwd als de weergave van de werkelijkheid, het natuurlijke dat moet agebootst worden. In de architectuur heeft dit geleid tot een nauwgezet systeem van evenredige en harmonieuze verhoudingen. Een van de steeds terugkerende motieven is het raam met vensterkruis.



Jodoigne Intérieur de l'Eglise St-Lambert

